

2008

“La bellezza è da domandare, perché, questo fiorire del valore estetico della vita, è la modalità con cui la Verità si comunica.”, affermava Don Luigi Giussani.

Attraverso la musica questa domanda può assumere una risonanza particolare e portarci ancora più vicino al Creatore di ogni armonia.

Nessuna sapienza umana e nessuna filosofia infatti possono esprimere la leggerezza, la semplicità e la letizia con cui il nostro cuore percepisce in un istante la presenza del Mistero nella nostra vita.

Siamo fatti, siamo creature.

La musica porta con sé questo grande suggerimento, è per il nostro orecchio interiore.

‘Creator’ è un luogo dove è possibile incontrare e rivivere questo significato non solo attraverso l’opera di chi ci ha preceduto, ma anche dalla viva voce di chi appartiene a questo nostro tempo.

‘Creator’ sostiene con forza e favorisce il dialogo fra ciò che ci appartiene per tradizione e ciò che viviamo come esperienza.

‘Creator’ è strumento del Bello, splendore del Vero.

Romano Valentini
Direttore Artistico

CON IL PATROCINIO DI



Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma



IN COLLABORAZIONE CON



ABMER
Associazione Beni Musicali Emilia-Romagna



CON IL SOSTEGNO DI



skedee.com



faenza musica sacra

Nel guardare indietro alla mia vita, ringrazio Iddio per avermi posto accanto la musica quasi come una compagna di viaggio, che sempre mi ha offerto conforto e gioia. Ringrazio anche le persone che, fin dai primi anni della mia infanzia, mi hanno avvicinato a questa fonte di ispirazione e di serenità. Ringrazio coloro che uniscono musica e preghiera nella lode armoniosa di Dio e delle sue opere: essi ci aiutano a glorificare il Creatore e Redentore del mondo, che è opera meravigliosa delle sue mani. Ecco il mio auspicio: che la grandezza e la bellezza della musica possano donare anche a voi, cari amici, nuova e continua ispirazione per costruire un mondo di amore, di solidarietà e di pace.

Benedetto XVI

CREATOR - FAENZA MUSICA SACRA

www.faenzacreator.it
segreteria@faenzacreator.it

scm e group

Faenza

Sabato 15 marzo - Ore 10.30/13 - 15.30 /18.30
Sala Bigari, Residenza Comunale - Faenza

IV GIORNATA DI STUDI MUSICOLOGICI

“**Drammaturgia dell’Oratorio.**
‘Il Re del dolore’ (1722) di Antonio Caldara”

Relatori

Prof. Emilio Sala - Università Statale di Milano
Prof.ssa Carlida Steffan - Istituto Superiore di Studi Musicali di Modena
Prof.ssa Sabrina Stroppa - Università di Torino
Prof. Raffaele Mellace - Università Cattolica, sede di Brescia

Presiede

Prof. Paolo Fabbri - Università di Ferrara

Sabato 15 marzo - Ore 20.45
Chiesa S. Maria dell’Angelo

CONCERTO

Antonio Caldara (1670 - 1736)

‘**Il Re del dolore in Gesù Cristo Signor nostro coronato di spine**’

Azione sacra in due parti per soli (SSATB),
 Coro e Orchestra (1722)

Maria Grazia Schiavo *soprano I* (L’Anima Penitente)

Emanuela Galli *soprano II* (L’Angelo Gabriele)

Josè Maria Lo Monaco *alto* (La Giustizia Divina)

Mark Milhofer *tenore* (L’Amor Divino)

João Fernandes *basso* (Il Sacro Testamento)

Accademia Bizantina

Complesso vocale ‘La Stagione Armonica’

Sergio Balestracci Maestro del Coro

Ottavio Dantone organo e direzione

Giovedì 24 aprile - Ore 18.00
Chiesa di S. Stefano

INAUGURAZIONE MOSTRA

“**IL TEMPO DI DIO, QUOTIDIANO PER L’UOMO**”

Esposizione di 70 icone

a cura della Scuola di Iconografia di Seriate

Interviene la **Dott.ssa Paola Cortesi**

Direttrice della Scuola iconografica di Seriate

La mostra resterà aperta fino a martedì 6 maggio

Ore 10.00/13.00 - 15.30 /18.30

Faenza

Sabato 3 maggio - Ore 18.00
Aula Consiliare del Comune di Faenza

INCONTRO PUBBLICO

‘**Una passione per la Russia**’

Incontro con **Padre Romano Scalfi**,
 Fondatore di Russia Cristiana

Presiede **S. E. Mons. Claudio Stagni**,
 Vescovo di Faenza - Modigliana

Sabato 3 maggio - Ore 21.00
Chiesa di S. Agostino

CONCERTO

‘**SUONI E LUCI**’

Il canto e l’immagine nella tradizione
 religiosa Bizantino - Slava

Coro di Russia Cristiana

Achille Baldi direttore

Mercoledì 7 maggio - Ore 21.00
Auditorium di S. Umiltà

CONCERTO

‘**Itinerari di Musica Sacra per chitarra**’

Piero Bonaguri chitarra

Paola Contini voce recitante

Sabato 10 maggio - Ore 21.00
Cattedrale di Faenza

CONCERTO

Dedicato a Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525 - 1594)

‘**Creator Ensemble**’

Giuseppe Fagnocchi organo

Marco Gemmani direttore

Introduzione all’ascolto del **M° Don Ivo Guerra**

Responsabile della Commissione diocesana di Musica Sacra

Faenza

Domenica 11 maggio - Ore 10.30
Cattedrale

FESTA DI PENTECOSTE

FESTA DELLA B.V. DELLE GRAZIE

Patrona della Città e della Diocesi di Faenza-Modigliana

Messa Episcopale presieduta da

S.E.Mons. Paolo Pezzi

Arcivescovo della Madre di Dio a Mosca

Giovanni Pierluigi da Palestrina

“**Missa Salve Regina**”

‘**Creator Ensemble**’

Giuseppe Fagnocchi organo

Marco Gemmani direttore

Roma

Sabato 14 giugno - Ore 19.00
S. Maria in Vallicella - Chiesa Nuova

S.MESSA

Presiede S.E.Mons. Gianfranco Ravasi

Presidente del Pontificio Consiglio di Cultura

Giovanni Pierluigi da Palestrina

“**Missa Salve Regina**”

‘**Creator Ensemble**’

Marco Gemmani direttore

*La solenne liturgia sarà celebrata in onore del
 Venerabile Card. Francesco Maria Tarugi C.O.
 nel IV centenario della morte.*

Roma

Sabato 14 giugno - Ore 21.00
S. Maria in Vallicella - Chiesa Nuova

ORATORIO IN ONORE

DI GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

Interviene

Padre Edoardo A. Cerrato C.O.

Procuratore Generale della Confederazione
 dell’Oratorio di S.Filippo Neri e Preposito di Chiesa Nuova

‘**Creator Ensemble**’

Marco Gemmani Direttore

Cesena

Venerdì 4 - Sabato 5 - Domenica 6 luglio
Badia di S.Maria del Monte - Cesena

CORSO DI CANTO GREGORIANO

2 ° Corso di Canto Gregoriano “Don G. Tirro”

In collaborazione con Società ‘Amici del Monte’,
 Assessorato alla Cultura del Comune di Cesena, ERT,
 Università di Bologna e Sede di Ravenna,
 con il patrocinio dell’A.I.S.C.Gre di Cremona

Direzione scientifica

Mauro Casadei Turrone Monti

Docenti

**Nino Albarosa, Bruna Caruso, Tito Molisani, Ugo Facchini,
 Alessandra Mazzanti.**

CONCERTO DI CANTO GREGORIANO

*Nell’ambito del Corso sarà organizzato un concerto
 presso la Badia di S. Maria del Monte, in collaborazione
 con ERT.*

