

Il Vangelo secondo Giotto

*In mostra fino al 2 giugno a Cupramontana
gli affreschi della Cappella degli Scrovegni*

Dal 3 maggio al 2 giugno Cupramontana nelle Grotte del Monastero "Santa Caterina" (via San Francesco) ospiterà una fedelissima riproduzione fotografica degli affreschi della celebre Cappella degli Scrovegni portati a termine da Giotto oltre sette secoli fa, nel 1305.

Oltre sette secoli fa, fra il 1303 e il 1305, Giotto, su commissione del banchiere padovano Enrico Scrovegni, affresca la Cappella intitolata a Santa Maria della Carità. Questa piccola chiesa romanico-gotica è un capolavoro della pittura del Trecento italiano. Gli affreschi, dopo un accurato restauro, sono ritornati all'antico splendore rivelando la bellezza e la genialità della pittura giottesca, che influenzò generazioni di artisti e mutò i canoni stilistici dell'arte italiana ed europea.

Il ciclo pittorico della Cappella illustra il Vangelo attraverso il racconto della vita di Gioacchino e Anna; di Maria; e della vita, morte e resurrezione di Gesù. Infine lo zoccolo con le personificazioni delle sette virtù e dei sette opposti vizi capitali che conducono al Paradiso e all'Inferno del grande Giudizio universale dipinto sulla controfacciata.

La mostra è una fedelissima riproduzione fotografica, in scala 1:4,



delle pareti della Cappella degli Scrovegni dopo i restauri del 2002, a seguito dei quali, per ragioni conservative, è stato ridotto a pochi minuti il tempo consentito per am-

mirare uno dei capolavori di Giotto. La mostra, quindi, offre l'opportunità di guardare gli affreschi con il tempo necessario per cogliere la poesia iconica delle corrisponden-

ze verticali e frontali, del simbolismo dei colori, dei numeri, delle prospettive architettoniche. Giotto, infatti, assieme a Dante è all'apice di una cultura in cui ogni parti-

colare partecipa di un ordine che tutto abbraccia.

La mostra itinerante è una produzione di Itaca, realizzata con il contributo di Regione Veneto e Consorzio Giotto Padova, in collaborazione con l'Azienda Turismo Padova Terme Euganee e con il patrocinio di Provincia di Padova, Comune di Padova e Camera di Commercio di Padova.

L'esposizione, promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Cupramontana, con il contributo della Diocesi di Jesi, sarà inaugurata **sabato 3 maggio alle ore 17**, alla presenza delle autorità locali e del curatore, prof. Roberto Filippetti, autore del volume per ragazzi *Il Vangelo secondo Giotto* (ed. Itaca, 20.000 copie vendute). Alle **ore 21.15**, nella chiesa di San Lorenzo, Roberto Filippetti guiderà l'incontro di presentazione con l'ausilio di Explorer Navigation. L'ingresso alla mostra è gratuito. Per le scolaresche ed i gruppi saranno organizzate visite guidate previa prenotazione.