

il
vangelo
secondo

Giotto

La cappella degli Scrovegni

Una fedele riproduzione fotografica,
in scala 1:4, delle pareti della
cappella degli Scrovegni a Padova
dopo i restauri del 2002



Per i 700 anni della città
di Francavilla Fontana
nell'ambito della cittadinanza attiva
evento proposto e coordinato da
Maria Elena di Punzio

orari di apertura

da lunedì a domenica 9-13; 17-20

ingresso libero

info e prenotazione visite

tel. 349.8689253

mostra itinerante

curatore

Roberto Filippetti

fotografia e progetto grafico

Giorgio Deganello

produzione e catalogo

Itaca Eventi



per maggiori informazioni

www.itacaeventi.it/scrovegni

www.vangelosecondogiotto.it



CON IL PATROCINIO DI



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici
per le Province di Lecce, Brindisi e Taranto



Regione Puglia
Assessorato al Mediterraneo,
Cultura, Turismo



**Provincia di
Brindisi**



**Comune di
Francavilla Fontana**



Diocesi di Oria



**Facoltà Beni Culturali
Università del Salento**



**Ordine degli Architetti P.P.C.
della provincia di Brindisi**

CON IL CONTRIBUTO DI



il
vangelo
secondo

Giotto

La cappella degli Scrovegni

2-23 gennaio 2011
Chiesa di San Sebastiano
Francavilla Fontana

Oltre sette secoli fa, fra il 1303 e il 1305, Giotto, su commissione del banchiere padovano Enrico Scrovegni, affresca la Cappella intitolata a Santa Maria della Carità. Questa piccola chiesa romanico-gotica è considerata un capolavoro della pittura del Trecento italiano ed europeo e una delle massime espressioni dell'arte occidentale.

Gli affreschi, dopo un accurato restauro, sono ritornati all'antico splendore rivelando la bellezza e la genialità della pittura giottesca, che influenzò generazioni di artisti e mutò i canoni stilistici dell'arte italiana ed europea. Il ciclo pittorico della Cappella sviluppa tre temi principali disposti sulle pareti della navata: dodici episodi della vita

di Gioacchino e Anna; dodici episodi della vita di Maria; dodici episodi della vita, morte e resurrezione di Gesù. La mostra permette di cogliere la poesia iconica delle corrispondenze verticali e frontali, del simbolismo dei colori, dei numeri, delle prospettive architettoniche.



Eventi collaterali

domenica 2 gennaio, ore 16.30

Chiesa di Santa Chiara, piazza Giovanni XXIII

Convegno inaugurale

L'evangelizzazione attraverso le arti figurative

Saluti

Vincenzo della Corte
sindaco di Francavilla Fontana

Paola Baldassare
assessore alla Cultura della Provincia di Brindisi

S.E. Mons. Vincenzo Pisanello
vescovo della Diocesi di Oria

Mons. Alfonso Bentivoglio
arciprete della Collegiata del Santissimo Rosario di Francavilla Fontana

Relazione

Guglielmo Cozzolino

architetto e docente di storia dell'arte
Dalle immagini della storia alla storia delle immagini. La mostra in occasione dei 700 anni della città di Francavilla Fontana

Intervento

Roberto Filippetti

curatore della mostra
Presentazione in videoproiezione della mostra: l'intero ciclo degli affreschi di Giotto nei dettagli più minuti con un sofisticato software, Explorer Navigation.

Moderatrice: Maria Elena di Punzio

a seguire l'inaugurazione con visita guidata

venerdì 7 gennaio, ore 18.30

Chiesa di Santa Chiara, piazza Giovanni XXIII

Lettura iconografica e iconologica

"O alto e glorioso Dio, illumina le tenebre del cuore mio!" (San Francesco d'Assisi)

Relazione

Fra Antonio Salinaro

frate minore dell'ordine francescano del Salento
licenza in ecumenismo, iconografo
Il Crocifisso di San Damiano ad Assisi

giovedì 13 gennaio, ore 17.30

Chiesa di Santa Chiara, piazza Giovanni XXIII

Seminario

La fortuna di Giotto in Puglia

Relazioni

Regina Poso

preside della Facoltà di Beni Culturali Università del Salento

Antonio Cassiano

direttore del Museo provinciale di Lecce

La partecipazione al convegno consentirà l'acquisizione di crediti formativi universitari per gli studenti iscritti alla Facoltà di Beni Culturali dell'Università del Salento.

domenica 23 gennaio, ore 19.30

"Circolo Cittadino", via Roma

Serata di beneficenza

"A cena con Giotto"

Cena medievale offerta dal ristorante

Il ricavato sarà devoluto all'associazione di volontariato UNITALSI.

Possibilità di acquistare in prevendita il biglietto presso il bookshop della mostra e il Circolo Cittadino.

